

## *Apresentação*

Neste primeiro número de 2015, a Revista Lumen, em seu novo formato, pretende discutir o tema “Conservadorismo, Política e Sociedade”. Assim, os artigos que compõem o Dossiê têm em comum o fato de versarem sobre o referido assunto, a partir de perspectivas e leituras distintas. Visa-se, pois, em primeiro lugar, analisar o fenômeno do conservadorismo, o qual, nos últimos anos, tem crescido vertiginosamente não só entre alguns setores da sociedade política e civil brasileira, mas também entre os países desenvolvidos. Em segundo lugar, vislumbra-se compreender o cerne do pensamento conservador, ou seja, suas bases teóricas, suas propostas e suas principais reivindicações. Com isso, pretende-se discutir a validade, a coerência e a vitalidade das doutrinas conservadoras, bem como identificar o modo como estas se manifestam no contexto político, tanto no Brasil quanto em outras partes do mundo.

No primeiro artigo, “O que conservar para não sermos conservadores? Revisitando Hannah Arendt”, o professor Flávio Rovanni de Andrade procura discutir alguns avanços do conservadorismo no Brasil à luz da filosofia arendtiana, visando contribuir para a compreensão do atual contexto político brasileiro.

No segundo artigo, “Modernização conservadora: dilemas de nossa existência”, o professor Flávio Reis dos Santos, a partir de um diálogo com ampla e diversificada bibliografia, explora as estratégias de modernização conservadora da chamada “nova direita”, representada pela ideologia neoliberal, bem como verificar os impactos desse processo sobre os mais diversos setores sociais, em especial o setor da educação.

No terceiro artigo, “Sobre o discurso conservador: do reducionismo dogmático ao ceticismo metodológico”, o professor Thiago Rodrigues, adotando um tom ensaístico, percorre o discurso conservador e sua relação com o dogmatismo filosófico clássico, mas sem abrir mão do diálogo com alguns pensadores modernos, visando com isso desmistificar o caráter dogmático das doutrinas conservadoras.

No quarto artigo, “O desenvolvimento do conservadorismo no Brasil”, o professor Hermógenes Saviani Filho confronta as doutrinas conservadoras, tais como se surgiram nos países desenvolvidos, com o pensamento conservador brasileiro. Com isso, o autor visa demonstrar que o tipo de conservadorismo que se desenvolveu aqui ainda carece de sustentação e amadurecimento,

como é possível facilmente observar na postura sustentada pela atual oposição política ao Governo Federal.

No quinto e último artigo, que completa o Dossiê desta edição, a professora Neide Coelho Boëchat aborda o tema da burocracia, focando a sua influência negativa sobre os processos educacionais, sobretudo no interior das instituições de ensino superior. Dialogando com alguns dos principais especialistas neste assunto, a autora procura salientar a face conservadora dos processos burocráticos que recaem sobre a comunidade acadêmica, emperrando a atividade docente e a produção científica.

Já na seção destinada aos artigos livres, o artigo intitulado “Almeida Júnior: um caipira iluminado”, da professora Kátia Mendonça Curtis, percorre a trajetória deste pintor brasileiro, o qual, através de sua pintura, promoveu importantes mudanças estéticas na arte nacional, sem, no entanto, abandonar a simplicidade inerente à cultura brasileira.

O artigo intitulado “A participação feminina no microempreendedorismo individual no Estado de São Paulo”, de Edineide Maria de Oliveira, Neusa Nakozone e Terezinha de Jesus Guidon Coelho, aborda a participação feminina no universo do microempreendedorismo paulista, procurando, a partir de farto material estatístico, desvelar o perfil da mulher no mercado de trabalho.

No último artigo desta seção, “Instituições e propriedade intelectual: uma abordagem interdisciplinar”, a professora Ana Maria Nunes Gimenez, a partir dos conceitos econômico e jurídico de instituições e propriedade, discute o tema da propriedade intelectual, pensando, com isso, as questões atinentes à segurança jurídica.

Na seção de resenhas, o professor Sidnei Ferreira de Vares apresenta aos leitores um livro fundamental para os profissionais da área da educação, que discute o papel da educação mediante ao debate entre modernos e pós-modernos.

Já na seção de traduções, o professor Jean Rodrigues Siqueira traduz e apresenta um texto indispensável para aqueles se interessam pelo universo da arte, o qual, em termos contemporâneos, vê-se tão marcada pelo primado do conceito sobre os aspectos formais da obra de arte, contribuindo, assim, para aprofundar o debate no campo estético.

## *Sobre os autores*

### *Dossiê - Conservadorismo, Política e Sociedade*

**Flávio Reis dos Santos** é Doutor em Educação pela Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). Professor do Programa de Pós-Graduação em Ambiente e Sociedade da Universidade Estadual de Goiás (UEG/Morrinhos). Pesquisador do Observatório e Pesquisas das Políticas de Avaliação da Educação Superior (POW1/UNIVERSITAS/UFSCar) e do Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Educação do Campo (GEPEC/HISTEDBR/UFSCar).

**Flávio Rovani de Andrade** é Doutor em Filosofia e História da Educação pela Faculdade de Educação da Universidade Estadual de Campinas – FE-UNICAMP. Mestre na área de Filosofia da Educação pela Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo – FE-USP, 2008. Professor de Filosofia Geral e da Educação na Universidade Federal do Piauí (UFPI). É autor de livros e artigos acadêmicos nas áreas de Filosofia e Educação.

**Thiago Rodrigues** é Doutorando e Mestre em Filosofia pela Universidade Federal de São Paulo – UNIFESP. Professor e coordenador do curso de Pós Graduação em Filosofia e Pensamento Político Contemporâneos do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).

**Hermógenes Saviani Filho** possui formação em História, Economia e Jornalismo. É Doutor e Mestre em Economia pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), onde também atua como professor do Departamento de Economia.

**Neide Coelho Boëchat** é Doutora e Mestre em Filosofia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP), coordenadora e professora do Curso de Filosofia do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).

## *Artigos livres*

**Kátia Maria Furtado de Mendonça Curtis** é Mestra em História Social pela Universidade de São Paulo (USP) e professora do Curso de História do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).

**Ana Maria Nunes Gimenez** é Doutoranda e Mestra em Política Científica e Tecnológica pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) e professora do Curso de Administração do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).

**Edineide Maria de Oliveira** é Mestra em Educação e Administração. Doutoranda em Ciências Sociais na PUC São Paulo, coordenadora e docente do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).

**Neusa Nakazone** é Bacharel em Administração e consultora na área de Empreendedorismo.

*Terezinha de Jesus N. Guidon Coelho* é Especialista em Gestão de Recursos Humanos, docente do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP) e da Universidade Bandeirantes (UNIB).

*Ana Maria Nunes Gimenez* é Doutoranda e mestra em Política Científica e Tecnológica pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), advogada e também professora no Centro Universitário Assunção (UNIFAI).

## *Resenhas*

*Sidnei Ferreira de Vares* é Doutor e Mestre em Educação pela USP e professor dos Cursos de História, Filosofia e Pedagogia do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).

## *Traduções*

*Jean Rodrigues Siqueira* é Doutorando em Educação, Arte e História da Cultura pela Universidade Presbiteriana Mackenzie e Mestre em Filosofia pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC/SP). Atua como professor do Curso de Filosofia do Centro Universitário Assunção (UNIFAI – SP).